

北京师范大学汉语文化学院课程目录

1. 课程名称：一年级读写课（预科 100-101-102）

课程类别：读写技能训练课

教学时数：三个学期不少于 324 学时，（6 学时/周）

内容概要：本课程的教学目的是通过对学生进行初步的阅读和写作技能训练，培养学生具有初步的汉语阅读和写作能力。教学内容包括汉语普通话的语音教学，使学生掌握汉语的声母、韵母和声调系统。讲授汉字的笔画、笔顺和汉字基本知识，让学生会认读和书写汉字，学习 2400-2800 个生词。进行汉语基本语法和句型的教学，讲授 100 个左右语法点项目。进行与学生日常学习、生活有关的短文教学，在阅读理解的基础上，以所学课文为范本，让学生学习汉语写作的初步知识，并练习用汉语写应用文和记叙文，能写出 300 字左右的短文。教学方法是在讲授的基础上，进行大量的汉语语音、汉字、词汇、语法的课堂操练，通过短文提供的语言环境理解重点词语和句子的意义、句型的用法，在实际的写作中训练初步的汉语写作能力。

使用教材：留学生本科系列教材(国家汉办规划教材)

课程测试：每学期期中、期末各一次。

2. 课程名称：二年级读写课（201-202）

课程类别：读写技能训练课

教学时数：两个学期不少于 216 学时，（6 学时/周）

内容概要：本课程的教学目的是通过进一步的汉语阅读和写作技能训练，培养学生阅读中等水平汉语文章的能力和比较流利的汉语写作的能力，使学生在日常的生活和学习中能较自如地运用汉语。教学内容是在课文阅读教学中，进一步纠正学生的声、韵、调的发音。使初步学生明白汉字形、音、义之间的关系。注重语素教学，让学生了解汉语语素的特点及语素构成词语的作用，学习 2500 个左右生词。学习各种题材和体裁的反映当代中国人生活的文章，介绍相关的文化背景知识，讲解文章中出现的语法结构，讲授 150 个左右语法点项目，能写

出 600 字左右的记叙文。教学方法是精讲多练，着重训练学生深入理解课文和遣词造句并能进行书面语成段表达的能力。

使用教材：外国留学生本科系列教材(国家汉办规划教材)

课程测试：全年共四次考试。每学期期中、期末各一次。

3. 课程名称：三年级读写课（301-302）

课程类别：读写技能训练课

教学时数：两个学期不少于 216 学时，（6 学时/周）

内容概要：本课程的教学目的是在阅读和写作训练的基础上，使学生扩大词汇量，提高词语辨析和运用能力，进一步提高阅读和书面表达能力，使学生能比较熟练、灵活、准确地掌握和运用汉语，并能在较高层次上理解和欣赏汉语丰富多彩的语言现象。教学内容是学习内容比较广泛的、能够反映当代中国社会生活和民族文化特点的文章。学习 2000 个左右生词。讲解并训练学生正确地使用汉语复句句型，讲解 150 个左右语法点项目。结合所阅读的课文来进行论说文写作的教学，提高学生写论说文的能力，使学生能写出 1000 字左右的记叙文、论说文。教学方法是课堂讲练为主，通过对近义词、多义词的分析，使学生对同义词及词语的不同义项有正确的了解并能掌握运用。注重读和写的结合，通过阅读技能训练和中国文化知识的介绍，阅读上，培养学生对课文深层意义的理解能力；写作上，提高学生汉语书面语的运用和表达能力。

使用教材：外国留学生本科系列教材(国家汉办规划教材)

课程测试：全年共四次考试。每学期期中、期末各一次。

4. 课程名称：汉语会话（预科 100 及本科一年级：101、102）

课程类别：口语技能训练课

教学时数：总学时不低于 324 学时（三个学期，每周 6 学时）

内容概要：本课程的教学目的是训练和培养学生用汉语进行日常会话和一般性交际的能力。着重加强语音语调的训练，使学生对汉语普通话的全部声、韵、调及音节具有基本的模仿和运用能力。培养学生的对话能力和成段表达能力，使学生能够用完整的语句得体地问答，并能陈述最基本的日常生活与学习等话题。教学内容是学习课文，并设置常见的、实用的、简单的社会交际情景，给出相关的常用词语和句式，由学生组织句子或语段，并进行会话练习。教学方法是老师给出重点词语，重点句型的范句，然后进行模仿、巩固练习和自由表达练习。精讲多练，提高开口率。

教材名称：《外国留学生本科系列教材——会话》（国家汉办规划教材），北京师范大学汉语文化学院编写

课程测试：全年共有四次考试，每学期期中、期末各一次。每次考试分笔试和口试，口试占60%，笔试占40%。

5. **课程名称：** 汉语会话（二年级：201、202）

课程类别： 口语技能训练课

学时数：总学时不低于144学时（每周4学时）

内容概要：本课程的教学目的是培养和提高学生用汉语进行日常会话和社会交际的能力，使学生能够比较顺利地完成社会交际，能够就一般时事新闻和社会生活话题比较流畅自如地运用所学词语和句式表达自己的看法。教学内容是由一般的情景对话逐步过渡到有一定长度的篇章。重点训练学生的语段表达能力，使学生对重点词语和重点句式能够正确和熟练地加以运用。教学方法是突出情景教学，使学生在各种情况下都能清晰而准确地表达自己的思想、意愿；组织学生讨论、辩论、演讲，以促使学生自主地表达自己的意见。

教材名称：《外国留学生本科系列教材——会话》（国家汉办规划教材），北京师范大学汉语文化学院编写

课程测试：全年共有四次考试，每学期期中、期末各一次。每次考试分笔试和口试，口试占60%，笔试占40%。

6. 课程名称： 汉语会话（三年级：301）

课程类别： 高级口语技能训练课

教学时数： 总学时不低于 72 学时（每周 4 学时）

内容概要： 本课程的教学目的是培养和提高学生运用汉语口语进行高层次口头交际的能力，使学生能够根据交际对象、交际场合、交际目的的不同而熟练、得体、灵活地进行交际活动，特别注意提高学生表达的多样性、适应性和得体性。教学内容为当代中国社会不同侧面的一个话题，话题有一定的稳定性和覆盖面，能反映并揭示文化背景、民族心理和社会习俗。重点使帮助学生理解课文，进一步提高口语表达能力，让学生围绕话题作各种实践、模拟活动。教学方法是采取三段式教学，即话题引入---深化扩展---实际操练。让学生围绕话题，运用课堂所学，自由表达思想，交流意见，在真实的交际活动中完成拟定的教学任务。

教材名称： 《外国留学生本科系列教材——会话》（国家汉办规划教材），北京师范大学汉语文化学院编写

课程测试： 共有两次考试，期中、期末各一次。每次考试分笔试和口试，口试占 60%，笔试占 40%。

7. 课程名称： 高级汉语（上）401

课程类别： 综合语言技能训练课

教学时数： 总学时 40 学时（2 学时/周）

内容概要： 本课程的教学目的是对学生进行汉语听、说、读、写综合技能训练，使学生扩大词汇量，提高词语运用能力、快速阅读能力以及成段表达能力，能熟练、准确地掌握和运用汉语，并能在较高层次上理解汉语的丰富多彩的语言现象。教学内容是有现实意义的文化含量较高的语言典范的当代汉语文章。教学方法以课堂讲练为主，全面训练学生的语言技能，使学生正确了解、运用常用语词的不同义项，并对现代汉语语段（语篇）的特点、衔接方式有所了解，并有意识地组织学生进行语段训练，掌握汉语语段表达常用技能。

课程测试：期中、期末各笔试一次。

8. 课程名称：高级汉语（下）402

课程类别：综合语言技能训练课

教学时数：总学时不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：本课程的教学目的是对学生进行汉语听、说、读、写综合技能训练，使学生扩大词汇量，提高对汉语篇章的理解能力、快速阅读能力以及成段表达能力，能熟练、灵活、准确的掌握和运用汉语，并能在更高层次上理解和欣赏汉语丰富多彩的语言现象。教学内容是学习有现实意义、汉民族文化特点、语言典范的现当代中国文学中的名家名作。教学方法以课堂讲解、练习为主，注重语言技能的全面训练。

课程测试：期中、期末各笔试一次。

9. 课程名称：一年级汉语听力（预科 100-101-102）

课程类别：听力技能训练课

教学时数：三个学期不少于 324 学时，（6 学时/周）

内容概要：本课程以汉语水平为零的外国进修生和本科生为教学对象，主要目的是训练和培养学生的在言语交际中听音理解的初步能力。它包括以下 8 项微技能：

- ①辨音能力
- ②辨别语句重音和语调的能力
- ③对句法结构形式极其意义的领会能力
- ④记忆储存能力
- ⑤捕捉主要信息的能力
- ⑥抓细节提高精听能力
- ⑦联想和预测能力
- ⑧快速反馈能力

本阶段的教学重点是通过大量的各种形式的练习向学生提供常用的可理解的音义结合体，培养过硬的辨音能力和基本的听说交流能力。

本阶段训练的生词总量在 2400—3600 之间，其中超纲词占 5%（汉语言专业本科教学大纲规定一年级词汇量为一级 993 个，二级 1711 个）。每课生词 25---35 个左右。课文长度 200---400 字左右。

使用教材：《外国留学生本科系列教材（国家汉办规划教材）听力训练 一年级 上下册》

北京师范大学汉语文化学院编写

课程测试：每学期期中期末各一次。

10. 课程名称：二年级汉语听力

课程类别：听力技能训练

教学时数：4 学时/周，总学时不低于 144 学时

内容概要：本课程以在本院学习一年或掌握 2400—3600 个词语的外国进修生和本科生教学对象，主要目的是通过训练使学生能听懂语速正常的、内容熟悉的连贯性讲解，基本具备在高等院校听语言文化专业基础课程的能力，在日常交际中，能够大致听懂语速正常的一般性会话及一定范围内的工作用语。

本阶段教学内容覆盖面较广，从日常生活中具有实用价值的语言片段、会话、故事、人物介绍、国情介绍到新闻报道、时事评论、文化介绍、生活杂感、科技报道、文艺小品等，都有所接触。

本阶段训练的词汇总量为 2215 个——3200 之间，其中超纲词占 15%，每课生词 40 个左右，每课课文长度 700——1000 字之间。

使用教材：《外国留学生本科系列教材（国家汉办规划教材）听力训练 二年级 上下册》

北京师范大学汉语文化学院编写

课程测试：全年共 4 次考试。每学期期中、期末各一次。

11. 课程名称：三年级汉语视听说

课程类别：语言技能训练课

教学时数：4 学时/周，全年总学时不低于 144 课时。

内容概要：本课程以本院三年级本科生或汉语水平相当于本院三年级本科生的进修生为教学对象，在一、二年级听力及口语训练的基础上，根据电视专题片、电视纪录片、电视新闻、电视剧、电视小品、电影等视听素材所提供的交际环境和交际任务，训练学生准确把握信息，增加易懂输入的能力，同时训练学生根据画面内容和情景，准确掌握更高级别的惯用语和熟语，以及准确、迅速表达的能力。还要使学生进一步了解中国国情和中国文化。

本阶段上学期生词总量为 1400——1600 个，超纲词为 20%，每课生词 45 个左右，课文长度 1200 字左右。

本阶段下学期生词总量为 400——600 左右，超纲词在 30%左右，每课生词 50 个左右，课文长度 1500 左右。

使用教材：《外国留学生本科系列教材（国家汉办规划教材）视听说课本 上下册》北京师范大学汉语文化学院编写

课程测试：全年考试共 4 次，，每学期期中、期末各一次。

12. 课程名称：中国报刊语言基础（102）

课程类别：阅读技能训练课

教学时数：总学时不少于 72 学时（4 学时/周）

所用教材：《报刊语言教程》（上）（白崇乾、朱建中编，北京语言文化大学出版社 1999 年版），另由教师选各大报刊中最近发表的、接近于课文难度的新闻材料。

教学任务：1·一学期至少要学完教材中的 14 课；至少补充 7 篇与课文篇幅相当、难度接近的新闻材料，并当堂训练学生的阅读能力。2·精读速度要达到 80—120 字/分，正确理解率为 85%以上；快读速度要达到 150—200 字/分，正确理解率为 70%以上。

内容概要：本课程的教学目的是培养学生初步阅读中国报刊的能力，使学生掌握一些报刊常用易懂的词语和句式，积累一些所学文章涉及的中国文化知识，初步了解中国报刊文章文体

的特点和语篇结构规律，并掌握一些阅读技巧，能读懂篇幅较短、内容浅显的新闻报道、通讯和评论等报刊文章。教学内容是阅读中国报刊上各种话题的文章。教学方法是固定教材为主、活教材为辅，精读为主、泛读为辅，语言知识讲授为主和文化背景介绍为辅。课堂教学以问答、讲解和做书面练习为主要形式（其中课后练习五的阅读题，教师要当堂指导学生限时阅读并及时回答），并注重精读与泛读阅读技能的培养。

课程测试：期中、期末各笔试一次。

13. 课程名称：中国报刊语言基础（201）；中国报刊阅读（202）

课程类别：阅读技能训练课

教学时数：总学时不少于 72 学时（4 学时/周）

所用教材：201 的固定教材为《报刊语言教程》（下）（白崇乾、朱建中编，北京语言文化大学出版社 1999 年版），202 的固定教材为《报刊阅读教程》（上）（王世一等编，北京语言文化大学出版社 1999 年版）；另由教师选中文各大报刊中最近发表的、接近于课文难度的新闻材料。

教学任务：1·201 一学期至少要学完教材中的 12 课，阅读 8 篇与课文篇幅相当、难度接近的新闻材料。202 一学期至少要学完教材中的 10 课，阅读 10 篇与课文篇幅相当、难度接近的新闻材料。2·精读速度要达到 100—150 字/分，正确理解率为 85% 以上；快读速度要达到 200—300 字/分，正确理解率为 70% 以上。3·培养学生定期课外阅读最新出版的新闻报刊并作摘要的良好习惯；在每次课上让事先确定好的 2-3 位学生简要报告所看的新闻并发表己见，让其他同学参与讨论。

内容概要：本课程的教学目的是培养学生阅读中国报刊的能力以达到中级水平，使学生掌握一些报刊常用的词语和句式，积累所学报刊文章涉及的中国文化知识，进一步了解中国报刊文章文体的特点和语篇结构规律，并较熟练掌握一些阅读技巧，能逐步读懂篇幅渐长、内容渐深的新闻报道、通讯和评论等报刊文章。教学内容是生活、社会各种话题的文章。教学方法是固定教材与临时教材相结合，精读与泛读相结合，语言知识讲授和文化背景介绍相结合。课堂教学以问答、讲解、讨论、辩论和做书面练习为主要形式（其中课后练习中的阅读题，教师要当堂指导学生限时阅读并及时回答），并注重精读与泛读的各种阅读技能的训练与培

养。

课程测试：每学期期中、期末各笔试一次。

14. 课程名称：中国报刊阅读（301、302）

课程类别：阅读技能训练课

教学时数：总学时不少于 72 学时（4 学时/周）

所用教材：固定教材为《报刊阅读教程》（下）（彭瑞情等编，北京语言文化大学出版社 1999 年版），另由教师选中文各大报刊中最近发表的、接近于课文难度的新闻材料。

教学任务：1·每学期要至少学完教材中的 8 课，全年要至少学完 16 课；每学期至少阅读 8 篇补充新闻材料，并指导学生当堂阅读。2·精读速度要达到 130—180 字/分，正确理解率为 85% 以上；快读速度要达到 300—400 字/分，正确理解率为 70% 以上。3·培养学生课外定期自觉阅读最新出版的新闻报刊并作摘要的良好习惯；在每次课上让事先确定好的 1-2 位学生简要报告所看的新闻并发表己见，让其他同学参与讨论。

内容概要：本课程的教学目的是培养学生阅读中国报刊的能力以达到较高的水平，使学生能基本读懂篇幅较长、内容较深的中国报刊文章，并具备根据具体的阅读任务自觉选择跳读、扫读、查读、细读、猜读等阅读技巧并较好概括文章主要内容的能力。教学内容是多种题材、体裁和语言风格的文章。教学方法是固定教材为辅、活教材为主，精读为辅、泛读为主，语言知识讲授和文化背景介绍并重。课堂教学以问答、讲解、讨论、辩论、即席演讲和做书面练习为主要形式（其中课后练习中的阅读题，教师要当堂指导学生限时阅读并及时回答），并注重训练与培养学生根据阅读任务自觉运用精读与泛读的各种阅读技能的能力。

课程测试：每学期期中、期末各笔试一次。

15. 课程名称：现代汉语

课程类别：语言知识课

教学时数：总学时：144（一学期 72 学时）； 4 学时/周

内容概要：本课程通过语音、文字、词汇、语法、修辞五部分的教学，使学生比较系统地掌握现代汉语的基础知识，提高运用现代汉语的能力。语音部分讲授现代汉语语音声母、韵母及声调发音的原理，重点在纠正学生不正确的发音；文字部分介绍汉字的特点、汉字形体的发展演变基本过程、汉字的结构特点，帮助学生正确使用汉字；词汇部分主要讲授现代汉语构词法、熟语的特点；语法部分是本课程的一个重点，主要讲授现代汉语各类词的特点和以汉语为第二语言的人比较难掌握的某些词的用法，讲授汉语单句句型及常用句式的特点，复句的主要特点；修辞部分简要介绍汉语修辞格。教学方法是在讲授过程中穿插大量练习，尽量使学生通过练习掌握所讲授的知识，使语言知识转化为语言能力。

所用教材：自编讲义

参考教材：《现代汉语》（增订二版 1997 年）黄伯荣、廖序东主编，高教出版社

课程考试：每学期期中和期末各进行一次笔试。

16. 课程名称：古文选读

课程类别：阅读技能训练课

教学时数：一学年总学时不少于 72 学时（2 学时/周）

内容概要：本课程为本科生必修课，也可供语言生选修，以具有 201 以上汉语水平的学生为教学对象。计划通过一学年时间的学习，使学生能借助于工具书较为顺利地阅读浅显的文言文，同时对古代中国历史、文化、语言有零星的了解，对文言文有一个感性的认识，为将来进一步学习“古代汉语”课程奠定基础。

教学原则与进行方式：以教师重点讲授为主，内容安排由易到难，循序渐进；注意语言知识与文化知识的结合。

所用教材：可选用《古文初渡》贾玉芳、刘永山编著，北京语言学院出版社，1992；

《古文趣读》北京师范大学出版社

《古代汉语》北京语言学院出版社

教师也可根据具体情况补充部分短小浅显的篇目，随文讲授有关语言、文化常识

课程测试：每学期期中、期末各笔试一次。

17. 课程名称：古代汉语（302 和 401）计 1 学年周学时 4，共 120 学时。

课程类别：阅读技能训练课

教学时数：302 不少于 36 学时（2 学时/周）；401 不少于 72 学时（4 学时/周）

内容概要：本课程为本科必修课，适用于 302、401 已经修完“古文选读”课程的学生。课程全面介绍汉语文字、词汇、语法、文化常识等内容，使学生通过一学年时间的学习掌握文言文基础知识，特别是词汇知识，培养学生初步的文言文阅读能力。能借助于工具书较为顺利地阅读一般难度的文言文，同时对中国传统文化的某些方面有一个大概的了解。为学生进一步学好高级汉语提供方便。

教学原则与进行方式：语言技能与文化知识结合，点与面结合；内容安排由易到难，循序渐进；重点讲授与自习为主结合，泛读与精讲结合，学生讲与教师讲结合。

所用教材：《古代汉语》郭锡良等编著（修订本，上下册，天津教育出版社，1979）根据具体情况选讲其中的部分篇目（约 40 篇），并视情况补充一定量篇幅短小、趣味性较强、语言文化知识点分布合理的篇目（15—20 篇）。

课程测试：每学期期中测验 1 次，期末考试 1 次，共 4 次。期末考试分笔试和口试两部分，口试主要考察学生对文选的熟悉程度、理解程度。

1. 课程名称：中国古代文学

课程类别：文化课

教学对象：四年级学生（401、402）

内容概要：本课程主要向留学生讲授系统的中国古代文学知识，以史为线索，介绍重要的作家、作品和文学活动。使学生对古代文学的发展脉络、文学作品的艺术表现形式有基本的掌握，并熟悉一定数量的古代文学作品。同时，针对对外汉语教学的特点，在教学中注重对学生的语言功底、汉学意识的培养。具体教学安排为唐以前为第一学期的内容；唐以后为第二学期的内容，每周两课时。

使用教材：《中国古代文学作品选》（对外汉语教学·中国文化系列教材）刘广

和、叶君远主编。人民文学出版社，2002.1

课程测试：每学期安排期中、期末考试各一次。

1. 课程名称：中国现代文学

教学时数：本课程为本科 401、402 的专业必修课，每周 2 学时，一学年共计 72 学时。

教学目的：通过本课程的学习，使学生较系统地了解中国现代文学的发展脉络、代表作家及其代表作品，提高学生对现代文学作品（小说、戏剧、散文、新诗）的阅读、欣赏和分析能力，并使学生通过对我国现代文学作品的学习，了解其中所体现的民族风格和审美习惯。

教学内容：讲授从 1919 年五四文学革命到新中国成立三十年间的文学运动、文化思想的发展情况，重点讲授鲁迅、茅盾、巴金、老舍、曹禺等代表作家的代表作品和创作成就，分析各个作家的创作特点和写作风格。

教学方法：本课程将根据外国学生的特点，把对文学知识的传授与提高学生的汉语听说读写能力结合起来，除了教师讲授之外，还要结合指导学生阅读、组织课堂讨论、指导学生写作阅读报告和心得体会等多种形式，力图使学生各方面的能力有个整体的提高。

测试方法：每学期期中、期末各笔试一次。

使用教材：（1）《中国现代文学三十年》（修订本）钱理群、温儒敏、吴福辉著，北京大学出版社，1998 年版。（2）《中国现代文学作品选读》（上、下）王富仁、刘勇主编，北京师范大学出版社 2000 年版

2. 课程名称：中国现代文学作品选读

教学时数：一学年，每周 2 学时，共计 72 学时。

教学目的：通过本课程的学习，使学生大体了解中国现代文学三十年的发展脉络，代表作家及其代表作品，提高学生阅读、欣赏、分析文学作品的能力。

教学内容及方法：本课程是 101 以上、301 以下本科生和语言进修生的选修课（日本明海大学交流学生必修）。介绍 1919 年五四文学革命到新中国成立三十年间的文学运动的发展情况，重点讲授鲁迅、郭沫若、茅盾、巴金、老舍、曹禺、赵树理等作家的代表作品。根据学生的特点，教学中把文学知识的传授与语言技能的培养结合起来，采取教师讲授、指导学生阅读、写阅读报告、组织学生观看电影和戏剧、参观博物馆和作家故居等多种形式，力图使学生各方面的能力有个整体的提高。

测试方法：每学期期末笔试一次。

使用教材：（1）《中国现代文学三十年》（修订本）钱理群、温儒敏、吴福辉著
北京大学出版社 1998 年出版。（2）《中国现代文学作品选读》（一、二）北师大汉语言文学学院编选

21. 课程名称：中国当代文学

课程类别：专业选修课

教学时数：不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：本课程的教学目的是使学生较为系统地了解中国当代文学的发展概况，进而更深入地了解建国以来的社会风俗及文化特征，同时相应地掌握一定的文学专业词汇和术语。授课内容基本上按当代文学发展的时间顺序划分为三个时期，即建国初期十七年文学思潮，“文革”时期文学创作概况和新时期文学。根据教学需要，对这三个时期可有所侧重。学生在了解当代文学发展的基本脉络的同时，应关注不同时期的重要作家及其代表作品，特别是新时期以来的一些贴近当代中国社会现实、表现出浓厚民族文化特征并在国内外产生较大影响的作家作品，学生应重点学习。教学方法采取知识讲授、作品阅读、讲座、讨论等方式。

课程测试：写论文一至二篇，期末笔试一次。

选 修 课

1. 课程名称：中国历史文化

课程类别：选修课

教学时数：不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：本课程是为具有中、高级汉语水平的外国留学生开设的一门文化选修课，讲述中国自远古人类至当代中国发展的历史。本课程分通史与文化两个专题，逐一介绍中国五千年文明史的形成过程与文化内蕴。

使用教材及参考书：中学历史课本《中国历史》（一、二、三、四册）

《中国通史纲要》 白寿彝

2. 课程名称：应用写作

课程类别：选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：本课程讲授写作的基本知识并训练学生用汉语进行书面表达的能力。课程设计各种应用问题和常用的基本的汉语写作手法。课程分两个学期进行，前一学期属于初级到中级阶段，教学内容包括：假条、留言条、通知、书信等最基本的应用文体，以及记叙等最常用的写作文体，并逐步引导学生有初级向高级水平过渡。后一学期则由中级向高级过渡，教学内容包括：产品说明、求职信等具有社会实用价值的的应用文体，以及描写、评论等有一定难度的写作手法，逐步引导学生进入毕业论文的写作训练。

教材及参考书：自编教材

3. 课程名称：中国概况

课程类别：选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：本课程是外国来华硕士、博士研究生的一门必修课，旨在通过介绍中国的政治、经济、文化、历史、外交、民俗、人口等方面的内容，使外国留学生全面、详细地了解中国、理解中国。

教材及参考书：《中国概况》中国教育部外事司、高教司组织有关专家编写，北京航空航天大学出版社 1996 年出版。

4. 课程名称：第二外语（英语）

课程类别：选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：通过教学，使学生掌握该语的语音、语调和基本语法，训练学生的基本语言技能，特别注重听说等实际运用技能的训练，使学生能就一般话题进行交流，借助工具书阅读，获取所需信息，为学生进一步学习打下良好的基础。

教材及参考书：Alexander New Concept English 外语教学与研究出版社

5. 课程名称：现当代影视作品欣赏

课程类别：选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要： 本课开设两个学期。重点讲述中国电影和电视剧发展的轨迹，与电影和电视自身的语言要素，分析中国电影（电视剧）史上有代表性的导演和作品，提高学生欣赏影视作品的的能力。

教材及参考书：自编讲义

6. 课程名称：汉英翻译、汉日翻译、汉韩翻译

课程类别：选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要： 讲授翻译的基本理论和技巧，强调翻译的准确性，培养学生精益求精的翻译态度。选取不同文体的教学材料给学生大量的实践机会，让学生在实践中理解并学习翻译的技能技巧。

7. 课程名称：现代汉语专题

课程类别： 选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：

8. 课程名称：古代汉语专题

课程类别： 选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：

9. 课程名称：现当代名作欣赏

课程类别： 选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要： 本课在三年级两个学期开设。重点介绍中国现代、当代有代表性的小说作家和作品，对作家和作品所涉及的相关社会、文化知识进行研究讨论，加深对作品的理解，以期提高学生阅读、分析和研究的能力。

教材及参考书： 自编讲义

10. 课程名称：中国旅游地理

课程类别：选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：

11. 课程名称：商贸会话

课程类别：选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：商务交际的需要，在一年级口语课的基础上，设定适当的交际任务，丰富学生在商贸领域的专用词汇，从而提高以汉语处理业务的能力。

教材及参考书：《汉语外贸口语 30 课》张静 北京语言文化大学

12. 课程名称：教育学

课程类别：选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：讲授教育的本质、目的、内容、制度、原则等教育的基本理论以及教学论的基本知识，使学生理解基本的教育概念，了解教学的原则、组织和方法。

教材及参考书：王道俊、王道澜主编《教育学》人民教育出版社；王策三：《教学论稿》人民教育出版社

13. 课程名称：心理学

课程类别：选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：系统介绍心理学中心理过程和个性心理特征的基本概念和内容。结合教学内容组织心理自测和对个案的心理分析，提高学生对心理活动的认识和调节自我的能力。

教材及参考书：张春兴《现代心理学》（1994），上海人民出版社

北师大、东北师大、西南师大、陕西师大合编《普通心理学》（1982）陕西人民出版社；孟昭兰《普通心理学》（1994），北京大学出版社

14. 课程名称：中国社会与民俗

课程类别：选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：本课主要从语言交际、社会禁忌、岁时节日、饮食文化、人生礼仪、婚姻嫁娶等方面介绍中国民间的有关的的风俗习惯、礼仪及文化内涵，帮助留学生对中国社会和中国各族人民有更进一步的了解和认识。本课在教师讲授的基础上，进行不同国家不同民族社会风俗比较的讨论。

教材及参考书：自编讲义

15. 课程名称：中国民间文学

课程类别：选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：本课在讲述民间文学的定义、范围、基本特征、起源与发展以及内容的分类的基

基础上，重点介绍中国的一些古典神话、四大传说、阿凡提笑话、经典寓言、谚语以及歇后语等等，是留学生对中国民间文学有一个基本的了解，从而使留学生能正确评价民间文学的地位和价值，欣赏民间文学不同于文人文学的美。

教材及参考书：《中国民间文学概要》 段宝林，北京大学出版社

16. 课程名称：词汇学与词汇教学

课程类别：选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：本课程讲述现代汉语词汇的构成语词义的发展，讨论汉语词汇中的文化现象，分析外国人学习汉语时在词汇方面的障碍。

教材及参考书：符淮青《现代汉语词汇》 北京大学出版社 1985

17. 课程名称：语音学与语音教学

课程类别：选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：

18. 课程名称：语法学与语法教学

课程类别：选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：本课程针对以汉语为第二语言的学生，重点讲授现代汉语教学语法体系，另外介

绍一些语法教学的方法。学习这一课程可以较为系统地掌握现代汉语的语法，进一步提高运用和分析汉语的能力，初步掌握汉语语法教学的方法。

教材及参考书：自编讲义

19. 课程名称：修辞学与修辞教学

课程类别：选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：本课程讲述：1、修辞学的人物、原则；2、汉语常规修辞的一般规律；3、汉语艺术修辞的特殊组合规律：从语义、语音和汉字、话语结构等方面分析修辞手法及其作用；4、修辞和语体风格，作家作品的语言。

教材及参考书：《修辞学纲要》刘焕辉 江西百花洲文艺出版社 1993；

《修辞》倪宝元 浙江人民出版社 1980

20. 课程名称：语言学理论

课程类别：选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：本课程讲授的主要内容为语言学的基本知识与理论。教学目的是，使学习者认识人类语言的基本规律，包括语音、语法、语义、语用等方面的基本规律，奠定坚实的语言学理论基础，提高运用语言理论处理语言文体的能力。

教材及参考书：《普通语言学概要》伍铁平主编；《普通语言学基础》王钢 著

21. 课程名称：《水浒》导读

课程类别：选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：主要介绍《水浒传》的时代背景、人物形象、思想内容以及有关作者的情况，藉以帮助学生理解作品。

教材及参考书：自编讲义

22. 课程名称：《三国演义》导读

课程类别：选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：

23. 课程名称：中文工具书用法

课程类别：选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：

24. 课程名称：《论语》导读

课程类别：选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：本课选取《论语》中代表孔子思想的重要章节给留学生讲解，通过研读，让留学

生了解孔子及儒家主要的哲学理论、伦理道德及教育思想等。

教材及参考书：自编教材；杨伯骏《论语译注》

25. 课程名称：《庄子》导读

课程类别：选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：本课选取《庄子》中代表庄子思想的重要篇章给留学生讲解，通过研读，让留学生了解庄子及道家主要的哲学理论、社会伦理及道德思想等。

教材及参考书：自编教材， 郭庆藩《庄子集释》

26. 课程名称：《易经》导读

课程类别：选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：本课选取《周易》中有代表性的重要篇章给留学生讲解，通过研读书，让留学生了解《周易》所包含的哲学思想、伦理道德观念等。

教材及参考书：自编教材；高亨《周易古经今译》、《周易大传今注》

27. 课程名称：《孟子》导读

课程类别：选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要： 本课选取《孟子》中代表孟子思想的重要章节给留学生讲解，通过研读，让留学生了解孟子对孔子思想的继承和发展，了解孟子思想的特点。

教材及参考书： 自编教材， 杨伯骏《孟子译注》

28. 课程名称：中国传统文化概论

课程类别： 选修课

教学时数： 一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要： 本课讲述中国传统文化的形成背景、发展历程、类型特征及基本内涵，使学生从宏观上了解、掌握中国传统文化的精神，提高对中华文化的整体认识。

教材及参考书： 张岱年、方克立主编《中国文化概论》北京师范大学出版社 1994

29. 课程名称：对外汉语教学理论与方法

课程类别： 选修课

教学时数： 一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要： 本课程是对外汉语教学专业硕士研究生的限定选修课，教学内容分理论和实践两部分。教学法理论主要讲授对外汉语教学的性质和理论背景、教学诸要素分析、课型分析、教学的组织原则和组织形式等。教学实践分观摩课和试讲两部分。

教材及参考书：

30. 课程名称：中国文化专题研究

课程类别： 选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：本课系统讲述中国科技、教育、文学、艺术、哲学、宗教等方面的成就及中国文化精神在其中的体现，使学生对中国文化有更为具体、深入的了解。

教材及参考书：自编讲义

31. 课程名称：中国教育与中外比较教育

课程类别：选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：在介绍中国教育制度、教育传统、教育思想及当前教育热点问题的基础上，以比较教育学为理论框架，分析讲授并和学生一起讨论东西方文化，教育传统及教育思想的异同，使学生理解并欣赏不同国家的文化及教育特色。

教材及参考书：顾明远主编《民族文化传统与教育现代化》北京师范大学出版社

32. 课程名称：汉字学

课程类别：选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：本课程主要介绍有关汉字的性质、汉字的结构、汉字的演变以及汉字语汉语之间的密切关系等基本概念和基本理论，使学生对汉字由一个较为理性、较为系统的认识。

教材及参考书：自编讲义

33. 课程名称：计算机与中文信息处理

课程类别：选修课

教学时数：一学期不少于 36 学时（2 学时/周）

内容概要：

其他：

中国民法选讲

中国经济

中国武术

中国绘画

书法

唐宋旅游诗选

中外比较文学

文化对比与语言教学

古代诗词欣赏

《红楼梦》导读

《西游记》导读

语言实习

毕业论文